



SEMANA DEL FORTEPIANO

“en torno a Mozart”

22 al 29 de Enero de 2018

Conservatorio Profesional de Música Arturo Soria
Calle del Estrecho de Mesina, 2. Madrid

Coordinan: Laura Granero y Alicia Pulido

ACTIVIDADES

Conciertos, conferencias, taller de violín, clases de danza en la época de Mozart, clases de fortepiano, excursión al Museo Hazen, mesa redonda...

Ponentes: Alberto Urroz, Eva Martínez, Roger Illa & Laura Granero

Taller de violín (Leopold Mozart): Irene Benito

Clases de danza en la época de Mozart: Olivier Fourés

Charla con Josep M^a Colom

Clases de fortepiano (coaching): Roger Illa & Laura Granero

Mesa redonda en torno al fortepiano en España. Invitados: Miram Gómez-Morán, Alfonso Sebastián, Antonio Simón, Aldo Mata, Tony Millán, Antonio Serrato...

MÁS INFORMACIÓN

detallada sobre las actividades y CV de músicos y ponentes:

www.notretemps.es o escribiendo un correo a laura@notretemps.es

SEMANA DEL FORTEPIANO “En torno a Mozart”

¿A QUIÉN VA DIRIGIDO?

A cualquier instrumentista de tecla (piano, clave, órgano, clavicordio...) que desee conocer o ampliar sus conocimientos sobre el repertorio de finales del siglo XVIII y XIX escrito para fortepiano, desde alumnos de Enseñanzas Elementales hasta músicos profesionales y profesores. Además, habrá actividades dedicadas a los instrumentos de cuerda (taller de violín y concierto didáctico de dos violoncellos) desde una perspectiva históricamente informada, así como clases de danza, dirigidas a cualquier persona (músico o no) que quiera conocer las danzas en el tiempo de Mozart.

REPERTORIO CLASES FORTEPIANO

Obras del siglo XVIII y principios del siglo XIX (*En el caso de Schubert, consulta antes con nosotros.) El repertorio de cuatro manos y cámara con instrumentos clásicos o barrocos es también bienvenido.

FORTEPIANO WALTER 5 octavas 1/2 (1803), copia de P. Poletti. (*Información importante: se trata de clases – coaching, de probar el instrumento con la guía de un especialista. No son clases magistrales. No hace falta traer obras totalmente preparadas y memorizadas.) Las clases serán impartidas por Roger Illa y Laura Granero.

Organizan:



CONSERVATORIO
PROFESIONAL
DE MÚSICA
ARTURO SORIA
Comunidad de Madrid

Con el apoyo de:

